



PEINTURES POUR ÉTOFFE

DEKA

Farbe **bekennen**

„Maman n'arrivera jamais à l'éliminer!“

Formidable, ce que les gosses sont maintenant capables de peindre. Mais, ce qu'il y a de mieux, c'est qu'ils peuvent le faire tout seuls. C'est-à-dire, presque. Etre artiste, c'est un jeu d'enfant avec la peinture pour étoffe **DEKA-Permanent**. Qu'il s'agisse de peindre, d'imprimer ou de travailler au pochoir: appliquer ou transférer le motif tout simplement sur une étoffe blanche ou claire – c'est tout. T-shirts, sweatshirts, sacs en étoffe, bonnets, foulards – tout devient plus gai. Les objets tristes et ennuyeux prennent de la couleur ... et la gardent, même après le lavage. Pas de plus belle façon d'encourager les petits artistes...



20-04 Jaune Citron

20-05 Jaune

20-08 Mandarine

20-10 Orange

20-17 Ecarlate

DEKA-Permanent

LA PEINTURE CLASSIQUE POUR ÉTOFFE

Couleurs intensives,
souples au toucher



20-18 Coquelicot

20-20 Carmin

20-32 Bordeaux

20-13 Peau

20-35 Bois de Rose

20-28 Rosé

20-29 Rose

20-24 Feuilles de Vigne

20-37 Améthyste

20-33 Lilas

20-39 Violet

20-40 Aubergine

20-42 Bleu Clair

20-47 Azur

20-49 Bleu

20-51 Bleu Marine

20-58 Turquoise

20-57 Bleu Pétrole

20-60 Vert Menthe

20-62 Vert Clair

20-64 Vert

20-66 Vert Foncé

20-76 Sable

20-82 Brun Clair

20-85 Brun Foncé

20-88 Gris

20-90 Noir

20-92 Blanc

21-94 Or

21-96 Argent

20-00 Eclaircissant

DEKA

QUALITÉ SUPÉRIEURE DEPUIS 75 ANS



„Peignons le monde en couleurs!“

Celui qui aime un monde en couleurs s'amuse mieux. Allons-y ... jeans, sweatshirts, vestes et autres vêtements attendent depuis longtemps une décoration attrayante. **DEKA** vous offre tout ce qu'il vous faut à ce propos. Par exemple, **DEKA-PermDeck**, la peinture pour étoffe à bon pouvoir couvrant pour toutes les étoffes foncées, ou **DEKA-PermMetallic**, les peintures métalliques super-cool qui donnent du caractère à tous les accessoires, étoffes claires ou foncées. Au lieu du gris souris il y a maintenant partout des couleurs brillantes. Voilà les couleurs pour faire face à la grisaille quotidienne.



Comme un jeu d'enfant - et toutes les sortes sont mélangeables entre elles

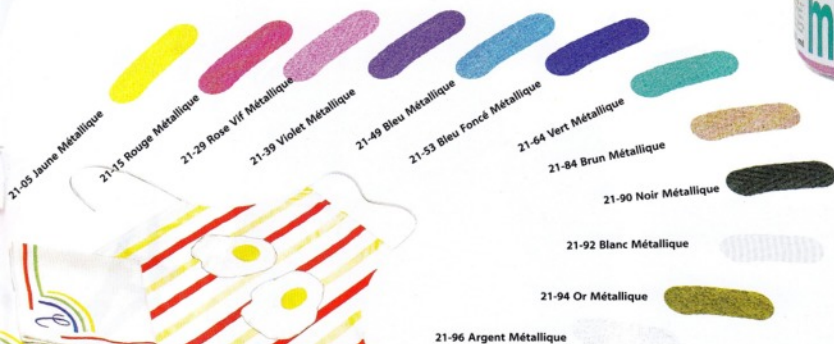
DEKA-Perm Deck

LA PEINTURE OPAQUE POUR ÉTOFFE



DEKA-PermMetallic

LA PEINTURE MÉTALLIQUE SCINTILLANTE POUR ÉTOFFE



QUALITÉ SUPÉRIEURE DEPUIS 75 ANS

DEKA

„Maintenant, nous faisons en sorte que tout scintille, étincelle, brille, rayonne!“

Les goûts, ça ne se discute pas. Chacun a sa création individuelle. L'essentiel c'est que ça étincelle et scintille. **DEKA** vous fournit les effets lumineux. A vous de peindre: étoiles filantes, comètes, points, spirales, dessins ... idéal sur toutes les étoffes. Et les idées ne vous manqueront pas non plus puisqu'il y a des modèles **DEKA** et des instructions pour toutes les peintures. Regardez tout simplement les dernières pages du prospectus ou contactez-nous. Pas de plus belle façon de décoller avec vos chaussures de gymnastique scintillantes ...



Toutes les
peintures à base
d'eau, naturellement

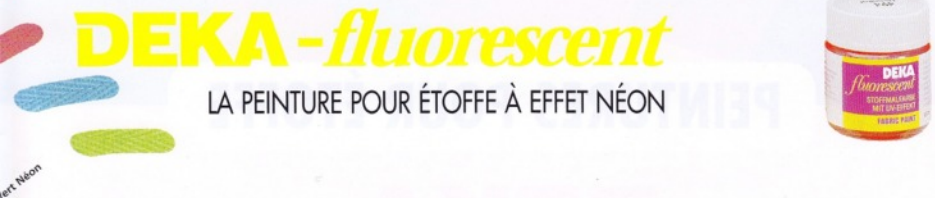
DEKA-Perm *Glitter*

LA PEINTURE POUR ÉTOFFE À EFFET SCINTILLANT



DEKA-*fluorescent*

LA PEINTURE POUR ÉTOFFE À EFFET NÉON



DEKA-FUN

LA PEINTURE RELIEF BRILLANTE



...et en plus:

Notre assortiment **DEKA** de livres et brochures vous offre en outre:



Les livres représentés ci-dessus sont disponibles en allemand seulement.
Contactez **DEKA**-Textilfarben GmbH, Postfach 1146, D-82001 Unterhaching
si vous désirez des ouvrages en français.

Modèles **DEKA**



Modèles **DEKA** pour motifs raffinés sur étoffe. Un petit éléphant, des pingouins hardis, un cornet de glace sur un T-shirt – il n'y a pas de limite à votre imagination.

DEKA-TextilFit

L'éliminateur d'apprêt **DEKA**-TextilFit est le moyen idéal pour laver les textiles avant de les peindre.



Crayon **DEKA** pour motif à repasser



Transférer les motifs, c'est un jeu d'enfant avec le crayon **DEKA** pour motif à repasser! Colorer ensuite les motifs avec les peintures **DEKA** pour étoffe – voilà qui est fait!

Crayons **DEKA** pour étoffe



Grâce aux crayons de couleur **DEKA** pour étoffe qui résistent au lavage c'est un jeu d'enfant de tracer des écritures, des contours ou des détails.

DEKA T-Shirt Painter



L'ensemble **DEKA** pour peinture sur étoffe comprend 5 couleurs de base brillantes que l'on peut mélanger pour obtenir de nombreux tons différents, un T-shirt de qualité supérieure, un pinceau et 3 modèles décoratifs (cactus, soleil, Smile). Le **DEKA** T-Shirt Painter sera également bien accueilli comme cadeau créatif.

...comment faire:

Les peintures pour étoffe **DEKA-Permanent** – la série complète de peintures pour tissu sont créations. Toutes les peintures **DEKA** de cet assortiment de peintures pour étoffe sont mélangeables entre elles et sont naturellement fabriquées à base d'eau. Réjouissez-vous d'avance d'une aventure en couleurs sans limite!

DEKA-Permanent, la peinture classique pour étoffe pour la peinture, l'impression et le travail au pinceau sur étoffes blanches et claires.
Agréable et souple au toucher – tons lumineux et intenses – résistant à la lumière – résistant au lavage jusqu'à 60°C – résistant au nettoyage à sec.

DEKA-Perm Deck, la peinture opaque pour étoffe est la peinture idéale pour étoffes foncées – convient parfaitement bien aux jeans.
Souple au toucher – tons purs et intenses – résistant à la lumière – résistant au lavage jusqu'à 60°C en cycle linge délicat – pâteuse.

DEKA-Perm Metallic, la peinture à reflets métalliques pour textiles clairs et foncés.
Souple au toucher – tons lumineux et intenses – à bon pouvoir couvrant – résistant à la lumière – résistant au lavage jusqu'à 30°C en cycle linge délicat.

DEKA-Perm Glitter, la peinture scintillante pour étoffes claires et foncées. Souple au toucher – à bon pouvoir couvrant – résistant à la lumière – résistant au lavage jusqu'à 30°C en cycle linge délicat.

DEKA-fluorescent, l'effet néon pour étoffes blanches.
Souple au toucher – tons néon lumineux et intenses – résistant au lavage jusqu'à 60°C en cycle linge délicat – excellente fluorescence en lumière ultraviolette.

Mode d'emploi:

Bien remuer les peintures **DEKA** pour étoffe avant l'emploi. Utiliser des tissus sans apprêt. **DEKA-TextilFit** convient pour éliminer complètement l'apprêt. La plupart des étoffes sont traitées (finissage, apprêt, empois, adoucissant, imprégnations etc.). L'apprêt enferme la fibre et empêche ainsi que la peinture tienne au tissu. Par conséquent, la peinture ne résiste pas bien au lavage ni au nettoyage à sec. Glisser une feuille de carton comme sous-main sous l'étoffe (entre le devant et le dos pour les T-shirts) étant donné que la peinture peut ressortir à l'arrière. Appliquer les peintures **DEKA** pour étoffe uniformément avec un pinceau souple.

Les variations de couleur éventuelles par rapport à la gamme des couleurs sont dues au procédé d'impression.

De la qualité avant tout

Depuis 75 ans, les peintures de **DEKA-Farben** sont synonyme de qualité excellente dans le domaine des travaux artisanaux et de bricolage. Il en est ainsi depuis des décennies grâce au fait que les peintures de **DEKA-Farben** sont le résultat de travaux intensifs et coûteux en laboratoire. Grâce à nos connaissances internationales en la matière, les peintures de **DEKA-Farben** sont fabriquées selon les technologies chimiques les plus récentes. Nous choisissons avec soin nos matières premières afin de concilier la qualité supérieure et le respect de l'environnement. Il y a déjà plus de 45 ans que **DEKA** était réputée dans le monde entier être à l'avant-garde des préparations de peinture à base d'eau pour textiles.

Nous garantissons la qualité invariée de nos peintures. Cependant, nous ne pouvons pas accorder de garantie sur les objets peints en raison de la diversité d'application et d'utilisation.

DEKA-PermDeck s'applique le mieux avec un pinceau souple à poils naturels.

N'appliquer qu'une seule couche de peinture afin de ne pas réduire la résistance au lavage. On obtient des tons plus clairs de **DEKA-Permanent** en ajoutant de l'éclaircisseur No. 20-00. On obtient des tons pastels de toutes les couleurs en ajoutant du blanc. En raison des propriétés différentes des textiles il convient de faire au préalable des essais de peinture et de lavage sur des échantillons. Les pinceaux, les pochoirs et tout autre ustensil doivent être lavés avec de l'eau froide immédiatement après l'emploi. Repasser les endroits peints de l'étoffe au dos pendant environ trois minutes avec un fer assez chaud (adapter la température au tissu en question) après que la peinture soit sèche. Le repassage sert à fixer la peinture tout en rendant le tissu peint souple et doux au toucher. Afin que vous puissiez profiter longtemps de vos créations, il convient de les laver à l'envers à la température appropriée.

Le crayon **DEKA** pour motifs à repasser vous permet de calquer chaque motif désiré sur du papier transparent, de le transférer sur l'étoffe et de le colorer avec les différentes peintures **DEKA** pour étoffe – voilà votre création tout-à-fait personnelle terminée!

DEKA-FUN, la peinture relief brillante pour étoffes claires et foncées ainsi que pour papier, carton, bois, cuir, pierre et nombre d'autres matériaux.
Élastique – résistant au lavage jusqu'à 30°C en cycle linge délicat – tons lumineux. Ne pas repasser la surface peinte.

Emploi de DEKA-Fun:

Perce la pointe du verseur et la conduire lentement et obliquement à travers la surface à peindre en exerçant une légère pression sur le flacon. Il n'est pas nécessaire de fixer les peintures par repassage. Si vous désirez repasser le tissu après le lavage, retourner le tissu et le repasser au dos à la température la plus faible possible. Une température trop élevée peut causer un changement de ton.

Les taches laissées par les peintures **DEKA** pour étoffe ne peuvent plus être enlevées – même sans fixation par repassage.

Conditionnement:

DEKA-Permanent: 20 ml, 125 ml, 500 ml

DEKA-PermMetallic: 20 ml, 125 ml

DEKA-Fluorescent: 45 ml

DEKA-PermDeck: 20 ml, 125 ml

DEKA-PermGlitter: 20 ml

DEKA-Fun: 30 ml

DEKA

DEKA-Permanent

La peinture traditionnelle pour étoffe



*La liaison
permanente entre
couleur et fibre*

DEKA-Permanent vous permet de laisser libre cours à votre fantaisie. Réalisez vos idées de création. Créez des T-shirts coquets aux couleurs vives, des sweat-shirts rayonnants et multicolores et des sacs d'étoffe extraordinaires et décorez tout autre objet qui vous semble trop commun avec DEKA-Permanent.

DEKA-Permanent, la peinture traditionnelle pour étoffes blanches et claires, se prête parfaitement à la peinture, à l'impression et au travail au pochoir. Avec le crayon DEKA pour motifs à repasser, vous pouvez tracer les motifs désirés sur du papier transparent, les transférer tout simplement sur l'étoffe et les peindre avec DEKA-Permanent – voilà votre création personnelle terminée! Vous trouverez beaucoup de motifs gais et attrayants dans la pochette de modèles DEKA et bien des astuces pratiques dans le livre «Stoffmalerei» figurant dans notre assortiment de livres et brochures.

Propriétés: Souple et agréable au toucher – teintes éclatantes et intenses – résistant à la lumière – résistant au lavage jusqu'à 60 °C – résistant au nettoyage à sec – mélangables entre elles – et, naturellement, à base d'eau!

Attention: Les matières premières et les technologies avancées d'aujourd'hui permettent de développer une nouvelle génération de peintures pour étoffe.

DEKA-Permanent, dont la composition a été réétudiée, est parfaitement résistant au nettoyage à sec et, comme de coutume, résistant au lavage. La souplesse au toucher indique qu'il s'agit bien d'un produit moderne présentant la qualité excellente et éprouvée de **DEKA!**

Ce nouveau produit **DEKA** (Nos. de couleur 20-00 à 20-92) dans sa présentation moderne **ne peut pas être mélangé** avec les Nos. de couleur connus 400 à 419, 430 de **DEKA-Permanent** (en boîte pliante). Cependant, les deux produits peuvent être utilisés sans aucun problème sur un seul et même objet.

Mode d'emploi: Bien remuer **DEKA-Permanent** avant l'emploi. Utiliser des tissus sans apprêt (l'adoucisseur est également un apprêt!). Nous recommandons **DEKA-TextilFit** pour complètement enlever l'apprêt. Placer une pièce de carton comme sous-main en-dessous de l'étoffe (entre le devant et le dos dans le cas de T-shirts) parce que la peinture est susceptible de ressortir sur le dos. Appliquer **DEKA-Permanent** uniformément avec un pinceau souple. Il est déconseillé d'appliquer plus d'une couche de peinture afin de ne pas réduire la résistance au lavage. On obtient des teintes plus claires en ajoutant de l'éclaircissant No. 20-00 et des tons pastels en ajoutant

du Blanc No. 20-92. En raison des propriétés différentes des textiles, nous vous recommandons de faire des essais de peinture et de lavage avec des échantillons d'étoffe. Il est important de laver les pinceaux, pochoirs et tout autre ustensile avec de l'eau froide immédiatement après l'emploi. Repasser pendant environ 3 minutes l'étoffe peinte après que la peinture est devenue sèche par l'envers avec un fer assez chaud (choisir la température convenable au tissu traité). Cette opération sert à fixer la peinture et rend le tissu peint souple au toucher. Pour que vous puissiez apprécier vos travaux longtemps, nous vous recommandons de les soumettre seulement au lavage pour tissus délicats jusqu'à 60 °C (lavage par l'envers). Bien entendu, il est également possible de les donner à la teinturerie.

Les taches occasionnées par **DEKA-Permanent** – même sans fixation par repassage – ne peuvent plus être éliminées.

Grâce à notre large choix de peintures **DEKA** pour étoffe, vous pouvez réaliser sur étoffe tous les travaux dont vous pouvez rêver, et cela avec des résultats magnifiques. La **DEKA-PermDeck** à grand pouvoir couvrant se prête parfaitement aux étoffes foncées et particulièrement bien aux jeans. **DEKA-Permanent-Metallics** confère aux étoffes claires et foncées un effet métallique brillant. **DEKA-PermGlitter** rehausse les T-shirts, les jeans et les sacs d'étoffe en leur donnant un effet étincelant. Les vêtements blancs peints avec **DEKA-Fluorescent** rayonnent de leurs couleurs néon éclatantes.

Depuis plus de 70 ans, les peintures **DEKA** sont synonyme de qualité supérieure dans le domaine de la teinture amateur et du bricolage. Cette renommée, qui a été établie pendant plus de 70 ans, est le fruit d'un investissement très intensif dans la recherche en laboratoire. Grâce à nos connaissances spécialisées éprouvées internationalement, les peintures **DEKA** sont fabriquées selon les technologies chimiques les plus récentes. Nous choisissons nous-mêmes avec grand soin nos matières premières afin de réunir qualité et respect de la nature. Voilà déjà plus de 40 ans que **DEKA** est reconnue mondialement être à l'avant-garde dans le domaine de la fabrication de peintures à base d'eau pour textiles.

DEKA – Le spécialiste des peintures d'amateurs et pour textiles!

Conditionnement: 20 ml, 125 ml, 500 ml

Teintes de	20-00 Eclaircissant	20-29 Rose	20-60 Vert menthe
DEKA-Permanent:	20-04 Jaune citron	20-32 Bordeaux	20-62 Vert clair
	20-05 Jaune	20-33 Lilas	20-64 Vert
	20-08 Mandarine	20-37 Améthyste	20-66 Vert foncé
	20-10 Orange	20-39 Violet	20-76 Sable
	20-13 Peau	20-40 Aubergine	20-82 Brun clair
	20-17 Ecarlate	20-42 Bleu clair	20-85 Brun foncé
	20-18 Coquelicot	20-47 Azur	20-88 Gris
	20-20 Carmin	20-49 Bleu	20-90 Noir
	20-24 Feuilles de vigne	20-51 Bleu marine	20-92 Blanc
	20-25 Bois de rose	20-57 Bleu pétrole	20-95 Or
	20-28 Rosé	20-58 Turquoise	20-96 Argent

Nous garantissons la qualité invariée de nos types de peinture. En raison de la grande diversité des emplois et traitements, notre garantie ne s'applique pas aux objets peints.

Notre gamme **DEKA** comprend en outre:

DEKA-Cristal transparence à base d'eau – vernis transparent universel pour travaux de bricolage

DEKA-Lack vernis brillant à base d'eau

DEKA-ColorMatt peinture de bricolage mate à base d'eau

DEKA-ColorLack Metallic éclat métallique à base d'eau

DEKA-Transparent peinture pour verre et de décoration

DEKA-TextilFit produit à enlever l'apprêt – le prétraitement des étoffes à peindre ou à teindre

DEKA-Permanent-Metallics peinture et impression sur étoffes claires et foncées

DEKA-PermDeck peinture et impression sur étoffes foncées

DEKA-PermGlitter peinture pour étoffe à effet étincelant

DEKA-Fluorescent peinture et impression sur étoffes blanches

DEKA-Fun peinture relief brillante à effet scintillant

DEKA-PermAir airbrush sur étoffe

DEKA-Textilfarbe Serie »L« teinture et teinture batik d'étoffes (à l'exception des fibres synthétiques)

DEKA-Textilfarbe *aktuell* la couleur moderne pour conférer à tous types de textiles (sauf fibres synthétiques) une teinture moderne garantie à l'ébullition

DEKA-Waschmaschinenfarbe colorant pour la teinture en machine à laver

DEKA-Silk peinture brillante pour soie – peindre, repasser – et la couleur tient!

DEKAPRINT »2000« peinture de sérigraphie pour textiles blancs et clairs, y compris les textiles synthétiques



DEKA-Textilfarben GmbH · D-82001 Unterhaching



BATIK

avec

la teinture **DEKA** pour textiles, série «L»

Matériaux nécessaires

Teintures **DEKA** à batiker, série «L», brochure **DEKA** «Batik & Färben», cire **DEKA** à batiker, cadre montable **DEKA** ou cadre réglable **DEKA**, décolorant **DEKA**, burette **DEKA** à batiker, punaises **DEKA** à trois pointes, blaireau, gants de caoutchouc, tige (en bois) pour remuer, étoffes blanches de soie, de lin, de coton, de coton écru, ou batiste.

Lorsque l'étoffe a été apprêtée ou traitée avec de l'adoucisseur, on doit enlever l'apprêt avant la teinture, car autrement elle ne prend pas la couleur. **DEKA-TextilFit** est recommandé pour enlever complètement l'apprêt. Veillez à ce que les étoffes destinées à être teintées ne soient pas tachées, car on ne peut pas faire disparaître les taches en les recouvrant de colorant. Des tissus stockés longtemps peuvent présenter des taches d'humidité qui ne sont pas visibles sur le tissu blanc, mais qui apparaissent après la teinture. Et on ne peut rien faire contre les endroits défraîchis. Bien qu'ils soient égalisés par la teinture, ils apparaîtront toujours quelque peu plus foncés.

La technique

Le batik est un dessin obtenu par teinture lorsque des parties de l'étoffe ont été préparées de sorte qu'elles ne prennent pas de couleur. Dans le cas du batik à la cire, on utilise de la cire pour recouvrir les endroits réservés, alors que dans le cas du batik noué, on étrangle l'étoffe aux endroits réservés.

Le batik à la cire

Tendre l'étoffe sèche sur le cadre à l'aide des punaises **DEKA** à trois pointes. Fondre ensuite la cire **DEKA** à batiker. Ici, la température joue un rôle très important. De la cire trop chaude fume et mousse, alors que de la cire trop froide ne pénètre pas jusqu'à l'envers de l'étoffe. Recouvrir de cire les endroits destinés à rester blancs. Tracer les lignes fines avec la burette **DEKA** à batiker. Utiliser un blaireau pour les surfaces. Vous trouverez des informations plus détaillées dans notre brochure **DEKA** «Batik & Färben».

La teinture

Préparer le bain de teinture en se conformant aux instructions au dos du sachet. Plonger l'étoffe couverte de cire dans le bain de teinture et la teindre pendant 15 à 30 minutes à une température de 40 à 50 °C. Le résultat de la teinture est fonction de la concentration du bain de teinture, de la durée de la teinture, de la température du bain de teinture, du type d'étoffe et de nombre d'autres paramètres. Si l'on utilise une quantité insuffisante d'eau, le bain peut gélifier. L'étoffe doit flotter librement dans le bain de teinture, elle doit être complètement immergée dans la teinture et on doit l'agiter continuellement pendant le processus de teinture (tige en bois). Ensuite, rincer l'étoffe teinte soigneusement avec de l'eau froide jusqu'à ce que l'eau de rinçage reste claire. Laisser bien sécher l'étoffe et la tendre de nouveau sur le cadre. Maintenant, recouvrir de cire tous les endroits destinés à garder la teinte de la première teinture. On peut effectuer un nombre voulu de recouvrements à la cire et de teintures successives tout en procédant graduellement de la couleur la plus claire à la couleur la plus foncée. Les teintures en brun foncé, bleu foncé, noir etc. doivent donc s'effectuer en dernier lieu. Effectuer toutes les teintures en procédant de la manière indiquée ci-dessus. Rincer l'étoffe soigneusement avec de l'eau froide après chaque teinture et la laisser bien sécher.

On doit se rendre compte qu'on obtient des couleurs mixtes en teignant des endroits déjà teints. On peut effectuer des teintures successives en procédant de jaune à orange à rouge à noir étant donné que chacune de ces couleurs successives recouvre la précédente sans en modifier sensiblement le ton. Cependant, s'il faut mettre, par exemple, un ton vert après un ton rouge, on doit effectuer un traitement intermédiaire parce que la couleur verte donne un ton brun sur le rouge. Avant de procéder à la teinture en vert, on doit donc décolo-

rer l'étoffe avec le décolorant **DEKA** qui extrait la couleur de tous les endroits non couverts de cire. C'est seulement après la décoloration qu'on peut effectuer la teinture en vert.

Au cours des différentes teintures, la cire craque et il se produit ainsi les marbrures typiques du batik. Il est aussi possible d'intensifier cet effet en fracturant la cire ici et là.

Teinture en noir

La teinture en noir foncé exige un bain de teinture concentré, une température de teinture constante suffisamment élevée et une longue durée de teinture. Lorsque, dans le cas du batik à la cire, la température du bain de teinture est tombée à 50 °C (tandis que, dans le cas du batik noué, le bain peut être porté à jusqu'à 90 °C, suivant l'étoffe), l'étoffe doit rester dans le bain de teinture pendant environ 1 heure à cette température-là. En cas de teinture en noir sur soie, il n'est pas nécessaire d'ajouter du vinaigre.

Le batik noué

Le batik noué est une technique populaire et simple. L'étoffe n'est pas recouverte de cire, mais on l'étrangle en un ou plusieurs endroits avec une bande de filasse ou avec des élastiques de sorte que la couleur ne pénètre pas dans ces endroits. Ensuite on plonge l'étoffe ainsi préparée dans le bain de teinture qui peut avoir une température plus élevée que celle admise pour le batik à la cire. Dans le cas du batik noué, on peut également effectuer un nombre indéfini d'étranglements et de teintures successives. En ce qui concerne le processus de teinture, les instructions concernant le batik à la cire s'appliquent aussi au batik noué. Vous trouverez des informations plus détaillées dans notre brochure **DEKA** «Batik & Färben».

Le traitement ultérieur

Mettre le batik terminé entre des feuilles de papier buvard ou de papier-journal et enlever la cire en repassant. Changer le papier plusieurs fois et repasser jusqu'à ce qu'il n'y ait plus de cire. On peut aussi mettre les pièces plus grandes à la teinturerie afin d'en enlever la cire.

Après avoir complètement éliminé la cire, on peut augmenter la résistance à l'eau et au lavage en trempant l'étoffe dans le bain de traitement ultérieur 111/L. Il est recommandé de toujours laver séparément les pièces teintées avec la peinture «L» de **DEKA** pour textiles.

Le séchage

Épingler les pièces terminées et rincées sur une corde à linge en les rabattant le moins possible. Là où l'étoffe a été rabattue sur la corde, l'humidité ne peut pas s'écouler. A cet endroit, la couleur se ramasse et laisse une raie foncée après séchage.

Lorsque vous séchez les pièces teintées dans la maison (dans la salle de bains, par exemple), mettez une feuille en plastique ou du papier-journal sur le plancher afin de recueillir les gouttes de teinture. Ne pas laisser sécher en plein soleil ni à proximité d'un radiateur.

Le résultat de la teinture ne doit pas être jugé d'après l'étoffe mouillée. Tant qu'elle est mouillée, la teinture apparaîtra toujours plus foncée qu'après séchage.

Attention

Éviter le contact de la peau avec la teinture concentrée. Porter des gants de caoutchouc pendant le travail avec la teinture «L» pour textiles de **DEKA**. Dans des cas rares, le contact direct de la peau avec la teinture concentrée peut provoquer des réactions allergiques. Ne pas aspirer le colorant en poudre. Tenir hors de portée des enfants.

Les teintes

71 Citron	103 Turquoise	88 Vert russe	98 Gris perle
72 Jaune	79 Bleu clair	89 Vert foncé	99 Gris foncé
101 Orange	80 Bleuét	90 Saumon	100 Noir foncé
73 Rosé	81 Bleu brillant	91 Cuivre	111 produit de traitement ultérieur
74 Vieux rose	82 Bleu foncé	92 Or antique	pour augmenter la
75 Ecarlate	83 Bleu marine	93 Beige	résistance à l'eau
102 Rouge brillant	84 Lilas	94 Brun fauve	et au lavage
76 Rubis	85 Violet	95 Brun mode	120 Décolorant DEKA
77 Cramoisin	86 Vert clair	96 Marron	
78 Bordeaux	87 Vert acide	97 Brun foncé	

La gamme de teinture **DEKA** vous offre en outre le colorant pour textiles **DEKA** ^{actuel} et le colorant **DEKA** pour la teinture en machine à laver. Vous trouverez de précieuses idées et des astuces dans les brochures «Batik & Färben» et «Shibori» figurant dans notre assortiment **DEKA** de livres et de brochures. Tenir hors de portée des enfants!



DEKA-Textilfarben GmbH · D-82001 Unterhaching